**Chamada de Propostas de Eventos da Galeria de Moda de Macau 2023
(Temporada III)**

Regulamento de Candidatura

1. Breve apresentação

A Galeria de Moda de Macau, sob o princípio de estimular o desenvolvimento da indústria de design de moda de Macau, tem como missão primordial a promoção de actividades de exposição, comercialização, intercâmbio e formação de profissionais qualificados nesse âmbito. Com o objectivo de transmitir a cultura do vestuário da civilização chinesa, de fomentar o desenvolvimento da estética oriental e de promover as quintessências da nação, a Galeria de Moda de Macau irá organizar uma exposição de moda conjunta da Grande Baía, que procurará dar a conhecer ao público, através da agregação de extraordinários trabalhos de design que combinam elementos de qipao inovadores, as novas tendências que aliam a moda tradicional à moda moderna, oferecendo, ainda, mais oportunidades de intercâmbio e colaboração aos profissionais de design de moda da Grande Baía. Nesse sentido, estão abertas as candidaturas públicas para recolher e seleccionar os trabalhos que irão representar Macau na exposição.

2. Informação geral

- 2.1 Organizadoras: Instituto Cultural do Governo da Região Administrativa Especial de Macau, Centro de Produtividade e Transferência de Tecnologia de Macau
- 2.2 Candidaturas: Entrega dos documentos de candidatura exigidos no número 4, pessoalmente ou através de representante autorizado no local de apresentação de candidaturas; Em alternativa, faça a candidatura online na página electrónica <https://events.cpttm.org.mo>
- 2.3 Período de Candidatura: a partir de hoje até às 20 horas de 21 de Julho de 2023
- 2.4 Local de apresentação de candidaturas
Galeria de Moda de Macau (Rua de São Roque, n.º 47, Macau) ou
Centro de Produtividade e Transferência de Tecnologia de Macau – House of Apparel Technology (Rua dos Pescadores, Ind. Oceano, Bloco 2, 10.º andar, Macau)
- 2.5 Horário de recepção dos documentos de candidatura:
Galeria de Moda de Macau, de Terça-feira a Domingo (12:00–20:00);
House of Apparel Technology, de Segunda-feira a Sábado (9:00–21:30) e Domingo (9:00–16:30)
- 2.6 Período de Exposição: Setembro a Dezembro de 2023
- 2.7 Local de realização: Galeria de Moda de Macau, sita na Rua de São Roque, n.º 47, Macau
- 2.8 Os documentos de candidatura devem ser submetidos no local de apresentação, no

prazo e horário indicados, não sendo aceites quaisquer candidaturas apresentadas fora do prazo

2.9 Os candidatos devem apresentar o original do Bilhete de Identidade de Residente de Macau, a cópia de todos os documentos de candidatura exigidos e a respectiva versão original, sendo esta última destinada a efeitos de confirmação

2.10 Em caso de discrepância verificada entre a versão em papel e a versão digital dos documentos de candidatura, prevalece a versão em papel

2.11 Informações (Por favor, contacte a Sra. Tang ou a Sra. Law, durante o horário de expediente):

Telefone: (853) 2835 3341 ou (853) 8898 0721

E-mail: mfg@cpttm.org.mo

Podem ser descarregados o regulamento de candidatura, o formulário de candidatura e a lista de produtos consignados nos seguintes sítios:

Website: www.cpttm.org.mo; www.macaofashiongallery.com.

3. Condições de candidatura

3.1. O “candidato” deve ser titular de Bilhete de Identidade de Residente da RAEM válido e ter pelo menos 18 anos de idade (calculados de acordo com o último dia do prazo de apresentação dos documentos de candidatura);

3.2. Estão proibidos de se candidatar à presente iniciativa os funcionários do Instituto Cultural e do Centro de Produtividade e Transferência de Tecnologia de Macau, bem como os membros constituintes do júri;

3.3. Será dada a preferência a candidatos que não tenham apresentado candidatura a qualquer actividade de exposição organizada pela Galeria de Moda de Macau.

4. Documentos de candidature

4.1. Formulário de candidatura:

4.1.1 Informações sobre o candidato;

4.1.2 Informações sobre a marca (se aplicável).

4.2. Cópia do Bilhete de Identidade de Residente da RAEM do candidato;

4.3. Cópia da Certidão de Registo Comercial da marca (se aplicável) ;

4.4. Os candidatos podem anexar uma selecção de trabalhos já produzidos, juntamente com os documentos de candidatura, em forma de imagens e composta por um número não superior a dez imagens;

4.5. Os ficheiros digitais de candidatura são: formulário de candidatura, design da proposta, fotografia a cores do objecto físico, apresentação textual e selecção de trabalhos já produzidos (caso haja);

4.6. Condições de Candidatura:

4.6.1 Tema de Exposição:

As peças destinadas à exposição podem ser de colecções anteriores ou trabalhos ainda não divulgados, devendo ser, no entanto, de conceitos de design de moda originais que correspondam ao tema da exposição e que façam parte da colecção feminina de Primavera e Verão ou Outono e Inverno;

4.6.1 As peças destinadas à exposição devem pertencer à mesma colecção e dispor de entre quatro a cinco modelos diferentes;

4.6.2 Fotografias a cores das peças físicas: fotografias a cores das peças de moda físicas dos quatro a cinco modelos seleccionados da colecção, enumerados segundo algarismos arábicos;

4.6.3 **Apresentação textual do projecto:** descrição, em chinês, do tema, da origem da ideia e do processo criativo da colecção.

5. Vagas para Exposição e Subsídio

5.1 Para Macau, o número de vagas para participação é de um. O júri reserva-se o direito de adicionar ou de retirar vagas de acordo com a situação específica do processo de candidatura;

5.2 O candidato seleccionado da exposição beneficiarão de um subsídio de quatro mil patacas (4.000 MOP), destinado a suportar as despesas específicas, nomeadamente relativas à exposição, ao seguro, ao transporte, à limpeza e à manutenção dos trabalhos. As despesas de design e produção dos trabalhos estão a cargo dos próprios candidato seleccionado e todos os trabalhos expostos serão devolvidos no fim da exposição.

6. Formas de avaliação

6.1 O júri é composto por representantes das entidades de organizações e apoio;

6.2 A avaliação do júri é baseada nos seguintes critérios: criatividade e originalidade, nível de correspondência com o tema, combinação de cores, aplicabilidade do projecto de design e efeito visual global;

6.3 Com base nos materiais de candidatura fornecidos pelos “candidatos admitidos”, o júri seleccionará três modelos para exposição, reservando-se o direito de exigir o aumento ou a redução do número de peças expostas, de acordo com as circunstâncias específicas.

7. Informações para candidatura

7.1 As informações prestadas pelos candidatos e seleccionados da presente iniciativa devem ser completas e verdadeiras;

7.2 O candidato seleccionado deve participar nas reuniões, nos desfiles de moda e nas sessões de apresentação e de partilha, entre outras acções organizadas pela Galeria

de Moda de Macau;

- 7.3 Os candidatos ou o candidato seleccionado devem garantir que os seus trabalhos propostos para exposição sejam de *design* original, assim como que todos os elementos gráficos e audiovisuais, efeitos sonoros, músicas e materiais textuais utilizados na produção do projecto de design apresentado, da apresentação textual, das fotografias e dos materiais multimédia de promoção, entre outros, não violem qualquer direito de terceiros;
- 7.4 Caso o projecto de design, as fotografias, os vídeos promocionais ou os materiais promocionais dos trabalhos propostos para exposição utilizem a imagem de terceiros (em forma de fotografia ou vídeo), o candidato seleccionado deve assegurar que os respectivos direitos de utilizar a imagem já se encontram legalmente obtidos e devidamente autorizados; As informações prestadas pelos candidatos e seleccionados da presente iniciativa devem ser completas e verdadeiras;
- 7.5 Os seleccionados devem garantir às entidades organizações do presente evento que podem usar legalmente o conteúdo referido no número 7.3 para a publicação das actividades de promoção, incluindo todos os materiais publicitários e canais relativos à evento, que se aplicam a todo o mundo. Os seleccionados devem garantir ainda que as entidades organizações podem combinar o conteúdo mencionado com outros textos, gráficos, imagens, filmes, áudios e obras audiovisuais, bem como cortar, modificar ou alterar os mesmos;
- 7.6 As entidades organizações do presente evento têm direito ao uso, publicação, exposição, apresentação e actuação, investigação, lançamento e divulgação dos textos, fotografias, áudios, músicas, vídeos e materiais de promoção apresentados pelos seleccionados, assim como têm direito a utilizá-los para fins educativos e promocionais e proceder à filmagem e gravação das obras dos seleccionados. O direito patrimonial de autor de fotografias e vídeos relevantes pertence às entidades organizações, não podendo os seleccionados solicitar quaisquer pagamentos ou compensações adicionais pelos mesmos;
- 7.7 Face a qualquer disputa ou processo judicial entre a entidade organizações e os candidatos ou o candidato seleccionado, resultante do incumprimento das situações supra apresentadas, os candidatos ou o candidato seleccionado serão responsáveis pela sua resolução e pelo ressarcimento dos prejuízos causados à entidade organizações;
- 7.8 Os candidatos admitidos devem participar e comparecer nas actividades organizadas pela Galeria de Moda de Macau no âmbito da exposição, nomeadamente reuniões, desfiles dos trabalhos, apresentações, sessões de partilha, entrevistas e sessões de fotografia e gravação com fins promocionais.

8. Outros

- 8.1 A participação na presente iniciativa implica que os candidatos leram atentamente, compreenderam e concordaram em cumprir todos os termos e condições estabelecidos neste regulamento, sem qualquer objecção;
- 8.2 Nenhum dos documentos de candidatura apresentados será devolvido;
- 8.3 Em caso de haver qualquer divergência entre a versão chinesa e a portuguesa do presente regulamento, prevalecerá a primeira;
- 8.4 As entidades organizações e a Galeria de Moda de Macau reservam-se o direito de interpretação final deste evento, sendo a sua decisão definitiva.